

## Giacomo Di Chirico tra storia e realtà 1844-1883

Il volume a cura di Isabella Valente, realizzato in occasione della mostra (Potenza 6 dicembre 2008/28 febbraio 2009) posta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, presenta per la prima volta la vita e le opere di uno dei protagonisti della pittura italiana dell'Ottocento, confluendo nella galleria parigina di Goupil, al pari di Boldini, Michetti, De Nittis, Fortuny...

Acquista subito

Per ulteriori informazioni sulla mostra: [www.giacomodichirico.it](http://www.giacomodichirico.it)

Il volume a cura di Isabella Valente, realizzato in occasione della mostra (Potenza 6 dicembre 2008/28 febbraio 2009) posta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, presenta per la prima volta la vita e le opere di uno dei protagonisti della pittura italiana dell'Ottocento, confluendo nella galleria parigina di Goupil, al pari di Boldini, Michetti, De Nittis, Fortuny...

Per ulteriori informazioni sulla mostra: [www.giacomodichirico.it](http://www.giacomodichirico.it)

Giacomo Di Chirico tra storia e realtà. 1844-1883

a cura di Isabella Valente

formato 23x28

numero pagine 152

92 illustrazioni a colori

Indice:

Il Mezzogiorno di Giacomo Di Chirico (1844-1883)

Antonino De Francesco

Tra privato e pubblico.

La formazione di un artista nella Basilicata di metà Ottocento

Costantino Conte - Angelo Labella

Di Chirico nel contesto culturale napoletano

Costantino Conte - Angelo Labella

“La natura alla base, la bellezza al vertice”;

Giacomo Di Chirico tra storia e realtà

Isabella Valente

Le opere

Isabella Valente